

**Название публикации:**

The armed uprising in the Sochi district of the Black Sea governorate in the Russian Empire (1905-1906) and its interpretation in the exhibition of the regional museum

**Авторы:**

Taran, K.a,b, Kurbanov, R.c

- a. International Network Center for Fundamental and Applied Research, Washington, United States
- b. Volgograd State University, Volgograd, Russian Federation
- c. Plekhanov Russian University of Economics, Moscow, Russian Federation

**Наименование журнала:**

Brukenthal. Acta Musei

Volume 13, Issue 1, 2018, Pages 81-94

**Аннотация:**

The academic paper reviews the armed uprising in the Sochi district, Black Sea governorate, Russian Empire, in the period of the First Russian Revolution, and analyzes the interpretation of these events in the exhibition displayed in the Museum of the History of the Resort City of Sochi. Sources used include documents from local, regional and central archival repositories of the Russian Federation. Key value can also be attached to the documents stored in the Museum of the History of the Resort City of Sochi. The methodology of the research was based on the principles of historicism, objectivity and systematic analysis. Additionally, we utilized a chronological method that enabled us to look at the events of the First Russian Revolution in their chronological order. In conclusion, the authors suggested that social and political movements in the Sochi district of the Black Sea governorate acted in line with the social scenarios that determined their behaviors in the time of revolutionary events. The local authorities struggled to defend their positions, while the revolutionaries exerted pressure on them by making use of the population which they engaged in this process through various mechanisms. Any calls for protection of the tsarist rule, voiced by the Russian intelligentsia, were nipped in the bud by revolutionaries through physical destruction. The exhibition housed by the Museum of the History of the Resort City of Sochi depicts the revolutionaries as freedom fighters, rather than shows what they actually were - terrorists and expropriators. The museum exhibition also fails to reflect the killings of civilians, carried out by the revolutionaries, as well as has no materials on the seizure of property, robbery, separatism, nationalism and many other aspects. This is why the exhibition is specifically designed in the style so that the events of 1905-1906 in Sochi can be perceived in harmony with the official textbook on the history of the Communist Party of the USSR. © 2018 Brukenthal National Museum.

Lucrarea face o trecere În revistă a revoltei armate din districtul Sochi, guvernoratul Mării Negre, Imperiul Rus, În perioada Primei Revoluții Ruse și analizează interpretarea acestor evenimente În expoziția aflată În Muzeul de Istorie al Stațiunii Sochi. Sursele folosite includ documente din depozitele de arhive locale, regionale și centrale ale Federației Ruse. O importanță cheie o au și documentele păstrate În Muzeul de Istorie al Stațiunii Sochi. Metodologia cercetării s-a bazat pe principiile historicismului, obiectivității și analizei sistematice. În plus am folosit o metodă cronologică care ne-a permis să privim evenimentele

Primei Revoluții Ruse În ordinea lor cronologică. În concluzie autorii sugerează că mișcările sociale și politice din districtul Sochi al guvernoratului Mării Negre au acționat În linie cu scenariile sociale care le-au determinat În timpul evenimentelor revoluționare. Autoritățile locale s-au luptat să își apere pozițiile, În timp ce revoluționarii au exercitat presiune asupra lor folosind populația, pe care au cooptat-o În acest proces prin diferite mecanisme. Orice solicitări de protecție din partea regimului țarist emise de intelectualitatea rusă, au fost sufocate În fașă de revoluționari prin distrugere fizică. Expoziția găzduită de Muzeul de Istorie al Stațiunii Sochi prezintă revoluționarii ca luptători pentru libertate mai degrabă decât să arate ce erau de fapt - teroriști și expropriatori. Expoziția muzeului nu reușește să reflecte de asemenea uciderea civililor de către revoluționari și nici nu are materiale despre confiscarea proprietății, jaf, separatism, naționalism și multe alte aspecte. Aceasta deoarece expoziția este special concepută În modul ca evenimentele din 1905-1906 de la Sochi să fie percepute În armonie cu varianta oficială asupra istoriei Partidului Comunist USSR.

**Ключевые слова:**

1905-1906 1905-1906 Armed uprising, Exhibition, Expoziție, Imperiul Rus, Museum of History of the Resort City of Sochi, Muzeul de Istorie al Stațiunii Sochi, Revoltă armată, Russian Empire, Sochi, Sochi