

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»



Утверждаю

Ректор ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»

В. И. Гришин

протокол заседания Ученого совета,

№ 10-01 от « 26 » 09 2018 г

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки

54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) программы
«Интерактивный дизайн и медиа-арт»

Уровень высшего образования

Бакалавриат


Программа подготовки

Прикладной бакалавриат

Москва 2018 г.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ (АКТУАЛИЗАЦИИ)

ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ 54.03.01 ДИЗАЙН НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ

№ пп	Содержание изменения (актуализации)	Реквизиты документа об утверждении изменения (№ протоколов заседаний Ученого совета и дата)	Подпись декана факультета, реализующего ОПОП ВО
1.	Об утверждении новых ОПОП ВО подготовки бакалавров, специалистов и магистров для набора 2019 года	Протокол заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова» № 10-ОГ от 26.09.2018 г.	

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1.1. Понятие основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО) прикладного бакалавриата, реализуемая вузом по направлению 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт».....	5
1.2. Нормативные документы для разработки данной ОПОП ВО	5
1.3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт».....	6
1.4. Требования к абитуриенту	8
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ».....	8
2.1. Область профессиональной деятельности выпускника	8
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	8
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	9
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	9
3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ОПОП ВО (КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА)	10
4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ОПОП ВО	12
5. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ (РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ) ОПОП ВО ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ»	14
5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО	14
5.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО.....	18
5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП ВО	19
6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ	21
7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО	22
7.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	23
7.2. Государственная итоговая аттестация студентов-выпускников.....	24

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	24
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

ПРИЛОЖЕНИЯ: СТРУКТУРА ОСНОВНЫХ ПРОГРАММНЫХ ДОКУМЕНТОВ, ВХОДЯЩИХ В СОСТАВ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приложение 1	Компетентностная модель выпускника
Приложение 2	Учебный план, включая календарный график, справочник компетенций и их распределение по дисциплинам.
Приложение 3	Рабочие программы дисциплин (модулей)
Приложение 4	Программы практик
Приложение 5	Программа государственной итоговой аттестации студентов выпускников на соответствие их подготовки ожидаемым результатам образования компетентностно-ориентированной образовательной программы, включая требования а ВКР

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Понятие основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО) прикладного бакалавриата, реализуемая вузом по направлению 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования прикладного бакалавриата, реализуемая по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» (далее — ОПОП ВО) представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова» с учетом потребностей регионального рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», а также с учетом рекомендованной *примерной основной образовательной программы*.

ОПОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план с календарным графиком учебного процесса, рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей), программы практик и государственной итоговой аттестации и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также необходимые методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

Нормативно-правовую базу разработки ОПОП ВО составляют:

— Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. ФЗ от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ, от 07.06.2013 N 120-ФЗ, от 02.07.2013 N 170-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ, от 25.11.2013 N 317-ФЗ, от 03.02.2014 N 11-ФЗ);

— Приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 года №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», зарегистрирован в Минюсте России 14.07.2017 года № 47415;

— Приказ Минобрнауки России «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки ВО» от 12 сентября 2013 года №1061, зарегистрирован Министерством юстиции РФ 14.10.2013 года, регистрационный номер 30163;

— Приказ Минобрнауки России «Об установлении соответствия направлений подготовки высшего образования — бакалавриата, направлений подготовки высшего образования — магистратуры, специальностей высшего образования — специалитета, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. N 1061, направлениям подготовки высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением лицам квалификаций (степеней) «бакалавр» и «магистр» от 18.11.2013 №1245 ;

— Приказ Минобрнауки России «О внесении изменений в приложения №1 и №3 к приказу Минобрнауки от 18.11.2013 г. №1245 «Об установлении соответствия направлений подготовки высшего образования – бакалавриата, направлений подготовки высшего образования – магистратуры, специальностей высшего образования – специалитета, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. №1061, направлениям подготовки высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением лицам квалификаций (степеней) "бакалавр" и "магистр", перечни которых утверждены приказом Минобрнауки России от 17 сентября 2009 г. №337, направлениям подготовки (специальностей) высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением квалификации (степени)

«специалист», перечень которых утвержден постановлением правительства РФ от 30 декабря 2009 г. №1136»;

— Письмо заместителя министра образования № АК-2612/05 от 20.08.2014 «О федеральных государственных образовательных стандартах»;

— Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (уровень бакалавриата), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1004;

— Устав ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова» (далее – Университет);

— Нормативно-методические документы Минобрнауки России;

— Примерная основная образовательная программа высшего профессионального образования (Пр.ОПОП ВО);

— Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова».

1.3. Общая характеристика основной профессиональной образовательной программы высшего образования прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

1.3.1. Миссия, цели и задачи ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

Миссия данного ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» состоит в интеграции образовательных методик экономической школы и школ творческой (графической и дизайнерской) направленности в общий актуальный для современного общества профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», социальная роль которого обусловлена высокой значимостью графического дизайна как перспективной, развивающейся области современной экономики.

Уникальность профиля подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» определяется принципиально новым пониманием дизайнерской деятельности не только как области творческого самовыражения, но как эффективного инструмента развития современных экономических процессов.

Цель программы — комплексная подготовка квалифицированных конкурентоспособных практико-ориентированных дизайнеров в области графического дизайна, владеющих знаниями как в сферах дизайна, художественного творчества, графического искусства, так и в областях экономики. Понимающих эффективность внедрения технологий экономических, а также художественно-проектных, графических дисциплин и дизайна в современные бизнес процессы. Владеющих прогрессивным инструментарием и методиками профессиональной деятельности. Обладающих практическими навыками применения полученных компетенций в области графического искусства и дизайна, соответствующих современным требованиям формирующейся инновационной экономики и процессов глобализации.

Интеграция экономической и творческой (графической и дизайнерской) направленности в ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» позволяет сформировать у обучающихся уникальные профессиональные качества, актуальные для современного регионального рынка труда. Объединение в образовательном процессе обучения и воспитания студентов позволяет сформировать у них личностные и деловые профессиональные качества.

Задачи образовательной программы профиля «Интерактивный дизайн и медиа-арт»:

- объединить экономическую, проектную и творческую (графическую и дизайнерскую) составляющие в профиле «Интерактивный дизайн и медиа-арт»;

- сформировать у обучающихся актуальные экономико-ориентированные подходы в проектировании объектов графического дизайна;
- внедрить методы маркетинга и менеджмента, навыки стратегического и тактического мышления в школу графического дизайна;
- актуализировать исследовательскую и аналитическую базу экономических дисциплин для разработки обучающимися экономически успешных проектных решений в области графического дизайна;
- детально отразить в программе области возможной практической реализации полученных компетенций по направлению «Интерактивный дизайн и медиа-арт» с целью выпуска разносторонних специалистов в данной сфере;
- обосновать необходимость развития интеграционных процессов в областях экономики и графического дизайна для будущих дизайнеров-графиков;

а также:

- определить набор требований к выпускникам по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт»;
- регламентировать последовательность и модульность освоения общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций посредством рабочих учебных планов;
- сформировать информационное и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- определить цели, задачи и содержание учебных дисциплин учебного плана, их место в структуре ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт»;
- регламентировать критерии и средства оценки аудиторной и самостоятельной работы студентов, качества ее результатов.

Подцели программы:

Образовательная подцель — способствовать формированию у выпускника знаний, умений и навыков, необходимых для решения задач профессиональной деятельности в области графического дизайна, обеспечить контроль уровня освоения компетенций, предоставляя ему возможность выбирать направления развития и совершенствования личностных и профессиональных качеств.

Воспитательная подцель — способствовать формированию у выпускника социально-ответственного поведения в обществе, понимания и принятия социальных и этических норм, гражданских и нравственных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности: целеустремленности, настойчивости в достижении цели, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, лидерства, коммуникативности, гражданственности, приверженности этическим целям.

Развивающая подцель — способствовать развитию интеллектуальной сферы и раскрытию разносторонних творческих способностей обучаемого, формированию системы потребностей в построении успешной карьеры в различных областях графического дизайна.

1.3.2. Срок освоения ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

Нормативный срок освоения ОПОП ВО для очной формы обучения прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» составляет 4 года, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий.

Срок получения образования по ОПОП бакалавриата при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения составляет не более срока получения образования, установленного для соответствующей формы обучения, а при обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья

может быть увеличен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

1.3.3. Трудоемкость ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

Трудоемкость освоения студентом ОПОП ВО составляет 240 зачетных единиц за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и время, отводимое на контроль качества освоения студентом ОПОП ВО. Объем программы бакалавриата в очной форме обучения, реализуемый за один учебный год, составляет 60 з.е.

1.3.4. Язык обучения ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Обучение по ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» осуществляется на русском языке, допускается включение в образовательную программу элективных дисциплин на иностранном языке.

1.4. Требования к абитуриенту

Для освоения ОПОП ВО абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании сведения о результатах ЕГЭ.

Абитуриенты должны иметь хорошую общеобразовательную подготовку, широкий кругозор, стремление к овладению знаниями и навыками в области графического дизайна.

При приеме на обучение по направлению 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» проводятся дополнительные испытания творческой направленности, что предполагает выявление у абитуриентов творческих способностей и навыков рисунка, живописи и художественной композиции.

Поступающие на обучение по ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» вправе представить сведения о своих индивидуальных достижениях, результаты которых учитываются при приеме в соответствии с порядком, установленным в соответствии с частью 8 статьи 55 Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ»

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности выпускников, освоивших программы прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», включают: творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды; художественное проектирование систем и комплексов графических объектов разной направленности; создание информационного и концептуального пространств дизайн-проектов; интеграцию художественной, проектной, научно-педагогической, экономической сфер деятельности в графическом дизайне; художественное проектирование полиграфических, электронных и прочих продуктов графического дизайна; создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной печатной и электронной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; художественное образование.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программы прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, полиграфическая продукция, интерьеры, транспортные средства, цифровые системы, товары народного потребления и прочие продукты графического дизайна);
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;
- преподавание художественных дисциплин (модулей) по профилю «Интерактивный дизайн и медиа-арт».

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Прикладной бакалавр по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- художественная;
- проектная;
- информационно-технологическая;
- организационно-управленческая;
- научно-исследовательская;
- педагогическая;

Конкретные виды профессиональной деятельности в области графического дизайна, к которым готовится прикладной бакалавр, — определены ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», ориентируясь на современные тенденции в различных сферах графического дизайна, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова».

Программа прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» сформирована с учетом видов учебной деятельности и требований к результатам освоения образовательной программы, ориентированной на практику прикладной профессиональной деятельности в современном графическом дизайне.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Прикладной бакалавр по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» должен быть готов решать следующие профессиональные задачи в своей профессиональной деятельности:

художественная деятельность:

- выполнение художественного моделирования и эскизирования, зарисовок, чертежей, набросков и прочих видов графических работ;
- владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования с использованием современных инструментов и материалов графического дизайна;
- владение информационными технологиями различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

проектная деятельность:

- выполнение комплексных дизайн-проектов, полиграфических изделий и систем печатной продукции, проектирование единичных элементов графического дизайна, а также ансамблей и коллекций графических работ;
- создание предметных и информационных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;
- выполнение инженерного, художественно-технического моделирования и конструирования в графическом дизайне;
- владение технологиями макетирования и изготовления объектов графического дизайна;
- владение методами эргономики и антропометрии;

информационно-технологическая деятельность:

- знание основ полиграфических систем, промышленного производства печатной продукции, проектной культуры графического дизайна;

— владение современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования в области графического дизайна.

организационно-управленческая деятельность:

- руководство творческим коллективом в сфере профессиональной деятельности графического дизайна;
- принятие управленческих решений на основе нормативно-правовых актов;
- организация проектной деятельности в различных областях графического дизайна;

научно-исследовательская деятельность:

- применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов;

педагогическая деятельность:

- самостоятельная разработка образовательной программы практических и лекционных занятий по графическому дизайну;
- ведение методической работой;
- ведение лекционных и практических занятий по графическому дизайну.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ ОПОП ВО ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ» (КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА)

Результаты освоения ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, навыки и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности в области графического дизайна. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения ОПОП ВО, обосновывает содержание ОПОП ВО, содержание и формы текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации студентов.

В результате освоения ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший ОПОП ВО бакалавриата с присвоением квалификации «прикладной бакалавр» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК):**

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);

- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);
- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10);
- готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-11).

Выпускник, освоивший ОПОП ВО бакалавриата с присвоением квалификации «прикладной бакалавр» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», должен обладать следующими **общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**

- способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);
- способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий (ОПК-7).

Выпускник, освоивший ОПОП ВО бакалавриата с присвоением квалификации «прикладной бакалавр» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК)**, соответствующими профессиональной деятельности в области графического дизайна, послужившей ориентиром для программы бакалавриата:

художественная деятельность:

- способностью владеть рисунком и приемами работы с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);
- способностью обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);
- способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3)

проектная деятельность:

- способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4);
- способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК-5);
- способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6);
- способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК-7);

- способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта (ПК-8);

информационно-технологическая деятельность:

- способностью составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации проекта (ПК-9);
- способностью использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам (ПК-10);

организационно-управленческая деятельность:

- готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности и принимать управленческие решения на основе нормативных правовых актов (ПК-11);

научно-исследовательская деятельность:

- способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12);

педагогическая деятельность:

- способностью осуществлять планирование образовательного процесса, выполнять методическую работу и самостоятельно проводить лекционные и практические занятия в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования, организациях дополнительного образования (ПК-13).

В набор требуемых результатов освоения ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» включены все общекультурные и общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к профессиональной деятельности в области графического дизайна, послужившей ориентиром для программы бакалавриата.

4. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОПОП ВО ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ»

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №301 от 05.04.2017 года и ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» содержание и организация образовательного процесса при реализации ОПОП ВО регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); программами учебных и производственных практик; программой ГИА, другими материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Совокупность документов, регламентирующих содержание и организацию образовательного процесса при реализации компетентностно-ориентированной ОПОП ВО, а именно:

- компетентностная модель выпускника (Приложение 1);
- учебный план, включая календарный график, справочник компетенций и их распределение по дисциплинам (Приложение 2);
- программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) (Приложение 3);
- программы практик (Приложение 4);
- программа ГИА (Приложение 5).

4.1. Компетентностная модель выпускника

Компетентностная модель выпускника, освоившего ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», формулирует процесс реализации общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций выпускника при изучении дисциплин (модулей), относящиеся

- к обязательной (базовой) части программы и дисциплин (модулей),
- к ее вариативной части.

4.2. Учебный план, включая календарный график, справочник компетенций и их распределение по дисциплинам

При составлении учебного плана учитывались требования ФГОС ВО к условиям реализации ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

Учебный план включает две взаимосвязанные составные части: компетентностно-формирующую и дисциплинарно-модульную.

Компетентностно-формирующая часть учебного плана связывает все обязательные компетенции выпускника с временной последовательностью изучения всех учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), практик и пр.

Дисциплинарно-модульная часть учебного плана отображает логическую последовательность освоения блоков и разделов ОПОП ВО (учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей), практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указывается общая трудоемкость дисциплин (модулей), практик в зачетных единицах, а также их общая и аудиторная трудоёмкость в часах.

В базовой части программы учебных циклов указан перечень базовых дисциплин (модулей) в соответствии с требованиями ФГОС ВО. В вариативных частях учебных циклов сформирован перечень и последовательность дисциплин с учетом рекомендаций соответствующей ОПОП ВО.

ОПОП ВО содержит дисциплины по выбору обучающихся. Порядок формирования дисциплин по выбору обучающихся устанавливает Ученый совет ФГБОУ ВО «РЭУ имени Г.В. Плеханова».

Для каждой дисциплины (модуля), практики указываются виды учебной работы и формы промежуточной аттестации.

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП ВО по годам, включая учебные курсы, предметы, дисциплины (модули), практики, промежуточные и государственную итоговую аттестации, каникулы.

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к вариативной части программы;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

4.3. Программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Комплект рабочих программ учебных дисциплин по базовой, вариативной части (включая дисциплины по выбору) учебного плана формулирует основное содержание дисциплин, формы самостоятельной работы, итогового контроля и их методическое обеспечение.

4.4. Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО Блок 2 «Практики» является обязательным и представляет вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессиональную подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания, умения и

навыки, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических и практически-ориентированных курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций у обучающихся.

Блок 2 «Практики» прикладных бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», являясь важным звеном в системе профессиональной подготовки, обеспечивает не только сочетание теории с практикой, но является органическим продолжением учебного процесса (по курсам академической живописи: практикум; академического рисунка: практикум; организация проектной деятельности и многим другим дисциплинам).

Целью практик является процесс становления художественно-образного мышления, дизайнерских умений и навыков в области графического дизайна, ознакомление с разнообразными направлениями проектной деятельности дизайнера-графика по преобразованию предметно-пространственной среды.

4.5. Программа государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» опирается на законодательно-нормативную базу образования: Федеральные законы «Об образовании в РФ», ФГОС ВО, «Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова», «Методические указания по написанию ВКР в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова» и др.

Целью Государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускников Университета к выполнению профессиональных и соответствия их подготовки требованиям ФГОС ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

5. ОРГАНИЗАЦИОННО_ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ (РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ) ОПОП ВО ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ»

Ресурсное обеспечение данной ОПОП ВО формируется на основе требований к условиям реализации ОПОП ВО, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт», а также требований Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №301 от 05.04.2017 года

5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ОПОП ВО

Реализация деятельностно-компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся в области графического дизайна. В рамках курсов учебных дисциплин, а также во внеаудиторное время проводятся встречи с представителями проектных и дизайн-подразделений российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов графического дизайна.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ОПОП, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин. В целом по программе подготовки прикладного бакалавра по направлению

подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» занятия в интерактивных формах составляют не менее 20 процентов аудиторного времени.

Учебно-методическое и информационное обеспечение ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» осуществляется на основе ФГОС ВО и следующих Положений и методических разработок ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»:

— Положение о текущем и рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о разработке основных профессиональных образовательных программ подготовки бакалавров, специалистов и магистров в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалиста, программам магистратуры в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Методические указания по написанию выпускной квалификационной работы в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о рейтинговой системе оценки успеваемости и качества знаний студентов;

— Положение об организации самостоятельной работы студентов ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования, ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о курсовых работах в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о фонде оценочных средств ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение об обеспечении учебного процесса (высшее образование) учебными изданиями и иными библиотечно-информационными ресурсами в РЭУ;

— Положение об электронной информационно-образовательной среде в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение о фонде оценочных средств в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

— Положение об учебно-исследовательской работе студентов в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;

Необходимая информационная база, обеспечивающая подготовку высококвалифицированного дизайнера в области графического дизайна, включает:

- рабочие программы учебных дисциплин ;
- программы учебной и производственной практик;
- программа государственной итоговой аттестации;
- базовые учебники и учебные пособия по каждой учебной дисциплине (перечисляются в рабочих программах соответствующих дисциплин);

- основную и дополнительную учебно-методическую и научную литературу по каждой учебной дисциплине, в том числе лабораторные практикумы, методические указания по выполнению самостоятельной работы, специализированные периодические издания (основная и дополнительная учебно-методическая и научная литература, а также специализированные периодические издания перечисляются в рабочих программах соответствующих дисциплин);

- нормативные документы (указываются в рабочих программах соответствующих дисциплин);

- Интернет-ресурсы и другие электронные информационные источники (указываются в рабочих программах соответствующих дисциплин);

- обучающие, справочно-информационные, контролирующие и прочие компьютерные программы, используемые при изучении дисциплин (указываются в рабочих программах соответствующих дисциплин);
- оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации, включающие: вопросы для подготовки к экзамену (зачету) для каждой учебной дисциплины, примерные темы курсовых работ, кейс-задания; вопросы для коллоквиума и собеседования; комплекты заданий для контрольных работ; темы для проведения дискуссий, круглых столов; задания для формирования портфолио студентов; творческие задания для группового и индивидуального выполнения студентами; темы для подготовки эссе, рефератов, докладов, сообщений; комплекты тестовых заданий и др.;
- требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы бакалавра.
- регламент проведения дисциплины по физической культуре для очно-заочной и заочной форм обучения в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»;

Реализация ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» обеспечивается доступом каждого студента к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин основной образовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий — практикумам, курсовому и дипломному проектированию, практикам, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Библиотечный фонд по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 50 экземпляров каждого из изданий основной литературы, перечисленной в рабочих программах дисциплин (модулей), практик и не менее 25 экземпляров дополнительной литературы на 100 обучающихся.

Уровень обеспеченности основной образовательной программы прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» учебно-методической документацией и информационными материалами соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» направленность (профиль) программы «Интерактивный дизайн и медиа-арт» обеспечена учебно-методической документацией и материалами по всем учебным дисциплинам. Содержание каждой из учебных дисциплин представлено в виде аннотации на официальном сайте факультета Университета. Полнотекстовые РПД размещены в Электронной информационно-образовательной среде.

Реализация ОПОП ВО бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» обеспечивается в течении всего периода обучения индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде Университета как на территории, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда Университета (далее ЭОИС) обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в РПД;

- фиксацию хода образовательного процесса и результатов промежуточной аттестации, а также результатов освоения программ бакалавриата;

проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, оценок и отзывов;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса.

Особенности функционирования и структуры ЭОИС регулируются Положением об электронной информационно-образовательной среде.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации (*Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации"* (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3448; 2010, N 31, ст. 4196; 2011, N 15, ст. 2038; N 30, ст. 4600; 2012, N 31, ст. 4328; 2013, N 14, ст. 1658; N 23, ст. 2870; N 27, ст. 3479; N 52, ст. 6961, ст. 6963; 2014, N 19, ст. 2302; N 30, ст. 4223, ст. 4243; N 48, ст. 6645; 2015, N 1, ст. 84; N 27, ст. 3979; N 29, ст. 4389, ст. 4390; 2016, N 28, ст. 4558), *Федеральный закон от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных"* (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, N 31, ст. 3451; 2009, N 48, ст. 5716; N 52, ст. 6439; 2010, N 27, ст. 3407; N 31, ст. 4173, ст. 4196; N 49, ст. 6409; 2011, N 23, ст. 3263; N 31, ст. 4701; 2013, N 14, ст. 1651; N 30, ст. 4038; N 51, ст. 6683; 2014, N 23, ст. 2927; N 30, ст. 4217, ст. 4243).

Характеристика условий библиотечно-информационного обслуживания в Университете

Учебный процесс и научные исследования в Университете библиотечно-информационными ресурсами обеспечивает Научно-информационный библиотечный центр имени академика Л.И. Абалкина.

Структура НИБЦ представлена тремя абонементами: Учебным фондом, включая фонд литературы на иностранных языках, Фундаментальной библиотекой, включая Художественный фонд, Книжным фондом на Нежинской, а также двумя читальными залами на 245 посадочных мест. Все помещения обеспечены беспроводным интернетом, в читальных залах установлено 45 компьютеров (в том числе 15 на Нежинской) с выходом в Интернет, а также 8 компьютеров без выхода в интернет с установленными специальными программами, используемыми в учебном процессе. Для удобства читателей каждый отдел обслуживания оснащен электронным экспресс-каталогом (общее количество - 10 терминалов). В читальном зале НИБЦ организован доступ к ведущим информационно-правовым системам "Гарант" и "КонсультантПлюс», также можно воспользоваться Интернет-сервисом Антиплагиат для самостоятельной проверки текстовых документов на наличие некорректных заимствований.

Основные библиотечные процессы автоматизированы на основе АИБС «AbsothequeUnicode»: процессы научной обработки, ведения каталога (с доступом из любой точки подключения к сети интернет), выдача литературы во всех отделах обслуживания, а также создание и систематическое пополнение базы научных трудов преподавателей Университета, формирование информационных справок о публикационной активности НПП.

Фонд НИБЦ создается на основе централизованного комплектования и организуется по назначению и видам документов. Комплектование определяется реализуемыми в Университете образовательными

программами, учебными планами, тематикой научных исследований университета и другими информационными потребностями читателей.

Книжный фонд НИБЦ универсален по содержанию и включает более 610 тыс. экземпляров различных видов печатных документов по всем отраслям знаний и полностью соответствует профилю Университета. Состав фонда представлен в таблице:

Состав книжного фонда НИБЦ РЭУ им. Г.В. Плеханова

Наименование	Количество, тыс. шт.
Книги	418,4

Учебные издания	428,0
Научные издания	107,0
Художественная литература	41,0
Зарубежные издания	17,3
Внутривузовские издания (Издания РЭУ)	48,7
Диссертации	7,8
Авторефераты диссертаций	17,6
Периодические издания всего,	10,9
- Журналы отечественные	8,9
- Журналы иностранные	2,0

Пополнение фонда печатными изданиями в 2016 гг. составило 4 811 экземпляров, из них более 4 000- учебная литература (в том числе: около 2 500 - обязательная). В библиотечный фонд поступило 1 600 экз./ 47 наименований учебников и учебных пособий, подготовленных авторами РЭУ им. Г.В. Плеханова.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной учебной и научной литературы по дисциплинам образовательных программ, реализуемых в Университете.

Фонд дополнительной литературы помимо учебной включает официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания.

НИБЦ постепенно переходит от накопления документов (изданий на традиционных носителях) к преимущественному использованию

электронных библиотечных систем, что позволяет обеспечить качественно новый уровень доступности библиотечно-информационных ресурсов.

Электронные ресурсы в 2016 г. представлены российскими и зарубежными электронно-библиотечными системами: ЭБС «Znanium.com», ЭБС «Университетская библиотека online», Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников», ЭБС издательства «Юрайт», Наукометрическая и реферативная база данных SCOPUS, аналитическая и цитатная база данных Web Of Science, ЭБС EMX - Emerald Management Xtra, ЭБС компании ProQuest (ABI/INFORM Complete, ProQuest Dissertations and Theses, и J.P. Morgan Research). В 2016 г. НИБЦ организовал и провел с участием представителей ЭБС цикл обучающих семинаров по презентации, методическому сопровождению и использованию электронных ресурсов для НПП Университета.

Общее количество электронных изданий в составе электроннобиблиотечных систем по основным областям знаний (укрупненным группам специальностей/направлений подготовки) в 2016 г. составило 79783 документов, что на 12 % больше, чем в предыдущий период.

Всего в подписке на 2016 г. представлено более 8 тысяч наименований научных и научно-практических периодических изданий, в том числе 138 наименований в традиционном (печатном) виде, в том числе - 7 зарубежных и 10 изданий «РЭУ им. Г.В. Плеханова», остальные в составе баз данных научной периодики отечественных и зарубежных производителей.

Информация о НИБЦ им. ак. Л.И. Абалкина и ресурсах представлена на странице библиотеки на портале Университета по адресу: <http://www.rea.ru/ru/org/managements/Pages/biblcentr.aspx>.

Для всех категорий пользователей Университета сайт является основной точкой доступа к Электронно-библиотечным системам (русско- и англоязычным), на подключение к которым НИБЦ заключил договоры.

5.2. Кадровое обеспечение реализации ОПОП ВО

Реализация ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт»

обеспечивается научно-педагогическими кадрами в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова» соответствует квалификационным характеристикам, установленным в «Едином квалификационном справочнике должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», учрежденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 марта 2011 г., регистрационный № 20237), и профессиональным стандартом.

Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) составляет не менее 50 процентов от общего количества научно-педагогических работников организации.

Научно-педагогические кадры, реализующие ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимаются научно и научно-методической деятельностью. Перечень научно-педагогических работников, привлекаемых к реализации данной ОПОП, представлен в справке о кадровом обеспечении образовательного процесса и укомплектованности штатов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 процентов.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата составляет не менее 60 процентов.

К преподавателям с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются научно-педагогические кадры, реализующие ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов, Московского отделения Союза Художников России (МОСХ), Московского Союза Художников (МСХ), Творческого союза дизайнеров и имиджмейкеров (ТСДИ), Союза театральных деятелей (СТД) а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с профилем реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в области графического дизайна не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 5 процентов.

5.3. Основные материально-технические условия для реализации образовательного процесса в вузе в соответствии с ОПОП ВО

Материально-технические условия для реализации образовательного процесса подготовки прикладных бакалавров по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» соответствуют требованиям ФГОС ВО действующим противопожарным правилам и нормам, санитарным нормам и обеспечивают проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической

и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом, а именно:

- аудиторных занятий (лекций, практических и лабораторных работ, консультаций и т.п.);
- самостоятельной учебной работы студентов;
- практик;
- учебно-исследовательской работы с ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»

Для реализации основной образовательной программы прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» имеются:

- аудитории для проведения занятий лекционного типа, укомплектованные наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей);

- аудитории для проведения занятий семинарского типа, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории;

- аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ), укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения;

- аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения;

- аудитории для проведения текущего контроля промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;

- лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени его сложности;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования;

- спортивные залы и площадки;

- специализированные классы и мастерские для организации учебных занятий по дисциплинам профессионального цикла и практикумов в области графического дизайна;

- мастерская живописи, содержащая *Натюрмортный фонд*: фонд драпировок, фонд керамики, фонд постановочных предметов; столы для постановки натюрмортов; подиумы, софиты; *Оборудование для практических занятий*: мольберты, планшеты, стулья, табуреты для занятий; рамы и стекла для экспонирования студенческих работ;

- мастерская рисунка, содержащая *Натюрмортный фонд*: фонд драпировок, фонд керамики, фонд постановочных предметов, фонд гипсовых копий произведений пластического искусства и их элементов; столы для постановки натюрмортов; подиумы, софиты; *Оборудование для практических занятий*: мольберты, планшеты, стулья, табуреты для занятий; *Раздаточные материалы*: бумага для рисования, бумага для набросков, карандаши и другие графические материалы

- мастерская скульптуры, содержащая специализированное постановочное оборудование для занятий скульптурой, *Натюрмортный фонд*: фонд драпировок, фонд керамики, фонд постановочных предметов, фонд гипсовых копий произведений пластического искусства и их элементов; столы для постановки натюрмортов; подиумы, софиты; *Оборудование для практических занятий*: скульптурные столы, стулья, табуреты для занятий; *Раздаточные материалы*: материал для лепки (скульптурный пластилин); инструменты для лепки: мастихины, ножи, резак, коврики, роллеры, инструменты для нанесения текстуры; бумага для набросков, карандаши и другие графические материалы

- компьютерные классы общего пользования с подключением к Интернет для работы одной академической группы одновременно;

ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» обеспечена свободно распространяемыми программными продуктами, а также необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

— специализированные компьютерные классы для организации учебных занятий по дисциплинам профессионального цикла и практикумов которые в том числе включают: компьютерные классы с установленным программным обеспечением (Microsoft Office 2007 SP3 (Word, Excel, PowerPoint, Visio); 1С: Предприятие 8.1 (8.2) - Конфигурация Управление торговлей 10.3.19.3 (Управление торговлей 11.1.1.17); Project Expert 7.5.1 Tutorial; Corel Draw Graphics suite X5; Adobe Photoshop elements 8; БЭСТ 5.33, «СБиС++ Электронная отчетность и Документооборот»; «Галактика Экспресс ВРП» 8100015; справочная правовая система «Консультант Плюс»; справочная правовая система «Гарант» и др.) и доступом к сети Интернет со скоростью 100 мбит/с для дисциплин, проводимых в компьютерных классах, а также мультимедийные классы (лингфонные кабинеты) для проведения занятий по иностранному языку;

— учебные классы, оснащенные современной аудио- и видеотехникой, мультимедийным оборудованием для демонстрации презентаций;

Финансовое обеспечение реализации программы прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки с учетом корректирующих коэффициентов, учитывающих специфику образовательных программ в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования по направлениям подготовки и укрупненным группам направлений подготовки, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 октября 2015 г. №1272 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 ноября 2015 г., регистрационный № 39898).

6. ХАРАКТЕРИСТИКИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЙ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

В университете воспитательная работа является важной и неотъемлемой частью многоуровневого непрерывного образовательного процесса.

Воспитательная деятельность регламентируется нормативными документами и, в первую очередь, Комплексным планом воспитательной работы, основной целью которого является социализация личности будущего конкурентноспособного специалиста с высшим профессиональным образованием, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота. Комплексный план включает следующие направления воспитательной деятельности: духовно-нравственное воспитание, гражданско-патриотическое и правовое воспитание, профессионально-трудовое воспитание, эстетическое воспитание, физическое воспитание, экологическое воспитание, профилактика злоупотребления психоактивными веществами.

С целью совершенствования системы воспитания студентов, организации и координации внеучебной и воспитательной деятельности создан Совет по воспитательной работе.

На основании Комплексного плана воспитательной работы Университета разработаны и утверждены планы воспитательной работы факультетов и других подразделений, а также реализуются разнообразные проекты по различным направлениям воспитательной деятельности.

В университете регулярно проводятся встречи с ведущими учеными, представителями бизнеса и работодателями. На основании заключенных договоров о сотрудничестве, студенты имеют возможность трудоустроиться в известные коммерческие организации и госструктуры.

На факультетах под общим руководством деканов воспитательной деятельностью занимаются кураторы учебных групп с участием активистов студенческого самоуправления (Положение о кураторстве студенческих групп).

В целях решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в Университете создан Студенческий совет (Положение о студенческом совете).

Каждый год Студенческий Совет проводит в Университете около 180 различных проектов. Самые масштабные из них – Школа Актива (признана Московским студенческим Центром лучшей системой подготовки студенческого актива), Международная научно-практическая конференция «Плехановские чтения», День донора, Мисс и Мистер Университета, фестиваль современных видов спорта «Plehanoff Open» и др.

Студенты Университета имеют возможность реализовать творческий потенциал в творческих коллективах, кружках, секциях, которые функционируют при ДК «Конгресс-центр», Спортивном клубе, Студенческом совете.

Основными задачами ДК «Конгресс-центр» и Спортивного клуба на сегодня являются привлечение студентов для занятий в творческих коллективах и спортивных командах и максимальное их разнообразие. Многие команды и коллективы были отмечены почетными грамотами и дипломами за большой вклад в дело развития спорта и самостоятельного художественного творчества студентов.

Особое место в системе воспитательной работы занимают студенческие отряды. Создан студенческий отряд «Плехановец». Проводятся слёты ССО «Плехановец».

В Университете ежегодно проводятся крупные культурно-массовые и спортивно-оздоровительные мероприятия в которых участвуют более 500 студентов и преподавателей такие как:

- Массовая лыжная гонка «Плехановская лыжня»;
- Плехановский кросс;
- Посвящение в плехановцы и т.д.
- Социальная сфера университета состоит из санатория-профилактория, двух общежитий, комбината общественного питания, центра систем питания, дома культуры «Конгресс-центр», санатория «Академический», дома отдыха «Тихорецк», спортивно-оздоровительный центр «Анапа», туристический центр «Руза», спортивно-оздоровительного комплекса «Байкал».

Площадь объектов социальной сферы (общежития, столовые, базы отдыха и пр.) Составляет 20135 кв. м., из них 5328 кв. м. — СОЦ «Анапа». Для обеспечения проживания учащихся СПО. Студентов и аспирантов университет имеет два студенческих общежития на 1250 мест.

Для обеспечения питания в университете созданы пункты общественного питания с общим числом посадочных мест 690 и санаторий-профилакторий на 100 мест. Общее количество посадочных мест и расположение столовых и буфетов позволяют удовлетворить потребность сотрудников и студентов в горячем питании.

С целью улучшения отдыха сотрудников, преподавателей и студентов ведется обновление материально-технической базы объектов социальной сферы.

7. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП ВО ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН» НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ «ИНТЕРАКТИВНЫЙ ДИЗАЙН И МЕДИА-АРТ»

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, ФГОС ВО и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки

Российской Федерации №301 от 5 апреля 2017 оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» осуществляется в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №301 от 5 апреля 2017 г.

7.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО и Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №301 от 5 апреля 2017 для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт» Университет создает оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации. Оценочные средства формируются в соответствии с Положением о фонде оценочных средств в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова».

Оценочные средства включают контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, деловых / ролевых игр, коллоквиумов, круглых столов / дискуссий / полемики / диспутов / дебатов, зачетов и экзаменов, курсовых работ и ВКР; кейс-задания, тесты, опросы; примерную тематику эссе, курсовых работ, проектов, рефератов; рабочие тетради, портфолио, презентации а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся

Для оценки степени освоения студентами дисциплин учебного плана проводится проверка «остаточных» знаний студентов. Проверка включает три этапа:

- внутренняя экспертиза с использованием собственных оценочных средств;
- тестирование на основе тестов Национального аккредитационного агентства в сфере образования в процессе участия в Федеральном Интернет-экзамене;
- репетиционное тестирование на сайте Национального аккредитационного агентства в сфере образования.

Оценка качества освоения основной образовательной программы включает текущую, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения.

Для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности кроме преподавателей конкретной дисциплины в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины, члены творческих союзов, и др. Обучающимся предоставлена возможность оценивания содержания, организации и качества учебного процесса в целом, а также работы отдельных преподавателей. Оценка производится по результатам исследования мнения студентов.

Оценочные средства (примеры) представлены в рабочих программах учебных дисциплин, практикумах по дисциплинам и других видах методического обеспечения учебного процесса и хранятся на кафедрах. Доступ студентов к оценочным средствам обеспечивается на кафедре Рекламы, связей с общественностью и дизайна, а также и в библиотеке ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова».

7.2. Государственная итоговая аттестация студентов-выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускников высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает государственный междисциплинарный экзамен и защиту выпускной квалификационной работы.

Целью государственной итоговой аттестации является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ФГОС ВО прикладного бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль подготовки «Интерактивный дизайн и медиа-арт».

8. ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

К числу дополнительных нормативно-методических материалов, регламентирующих учебный процесс, относятся следующие документы:

- Методические указания по составлению и оформлению рабочей программы дисциплины (модуля) ОПОП, реализующей ФГОС ВО
- Положение о порядке проведения анкетирования обучающихся (студентов, слушателей, аспирантов, докторантов) в ФГБОУ ВО "РЭУ им. Г.В. Плеханова"
- Положение о студенческой олимпиаде РЭУ им. Г.В. Плеханова
- Положение об обеспечении учебного процесса учебными изданиями и иными библиотечно-информационными ресурсами в ФГБОУ ВО "РЭУ им. Г.В. Плеханова"

Высшее учебное заведение обеспечивает гарантию качества подготовки, в том числе путем:

- разработки стратегии по обеспечению качества подготовки выпускников с привлечением представителей работодателей;
- мониторинга образовательных программ;
- разработки объективных процедур оценки уровня знаний и умений обучающихся, компетенций выпускников;
- обеспечения компетентности преподавательского состава;
- регулярного проведения само обследования по согласованным критериям для оценки деятельности (стратегии) и сопоставления с другими образовательными учреждениями с привлечением представителей работодателей;
- информирования общественности о результатах своей деятельности, планах, инновациях.

Процесс оценки и гарантий качества подготовки бакалавров ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю «Интерактивный дизайн и медиа-арт» строится

на ряде положений и внутренних локальных документов ФГБОУ ВО «РЭУ имени Г.В. Плеханова», в частности:

- «Стратегия обеспечения гарантии качества образования в ФГБОУ ВО «РЭУ имени Г.В. Плеханова»;
- «Положение о мониторинге студентами организации образовательного процесса в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»;
- «Положение о рейтинговании основных профессиональных образовательных программ бакалавриата, специалитета, магистратуры в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»;
- «Положение о разработке основных профессиональных образовательных программ подготовки бакалавров, специалистов и магистров в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»;
- «Положение о порядке проведения анкетирования обучающихся (студентов, слушателей, аспирантов и докторантов) в ФГБОУ ВО «РЭУ имени Г.В. Плеханова»;
- «Положение об организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»;
- «Положение о Фонде оценочных средств в ФГБОУ ВО «РЭУ имени Г.В. Плеханова» и др.

2. Оценка качества освоения основных образовательных программ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

3. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний по каждой дисциплине доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения. В целях комплексной оценки качества подготовки по отдельным дисциплинам учебного плана в Университете действует **Положение о рейтинговой системе оценки успеваемости и качества знаний студентов.**

Председатель совета факультета Маркетинга


Е.А. Окунькова

Протокол заседания Совета факультета Маркетинга № 8 от «31» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОНЦ «Торговля»


А.В. Шишкин

Протокол заседания Совета ОНЦ «Торговля» № 10 от «15» июня 2018 г.