

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
"Российский экономический университет имени Г.В.Плеханова"  
**МОСКОВСКИЙ ПРИБОРОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебной дисциплины БД.01 «Русский язык»**

Код, название специальности:

**09.02.07 Информационные системы и программирование**

квалификация:

**разработчик веб и мультимедийных приложений**

Очная форма обучения

Москва  
2020

**СОГЛАСОВАНА:**  
Предметной (цикловой)  
комиссией  
«Гуманитарная»

---

---

Разработана на основе федерального  
государственного образовательного стандарта  
среднего общего образования  
Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 №413 с  
изменениями, внесенными приказом Минобрнауки  
России от 31.12.2015 №1578

---

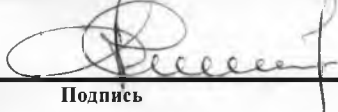
Протокол № 11

от «03» июля 2020 года  
Председатель предметной  
(цикловой) комиссии

  
Подпись

**Л.А. Чернышова**  
Инициалы Фамилия

Заместитель директора по учебной работе

  
Подпись

**Д.А.Клопов**

**УТВЕРЖДЕНА:**

Директор техникума

  
Подпись

**А.В. Чурилов**

Составитель: Петрова А.В., преподаватель ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В.Плеханова»

Рецензент: \_\_\_\_\_  
Ф.И.О., ученая степень, звание, должность, наименование ФГБОУ

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 1.1. Область применения рабочей программы.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование и разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:** учебная дисциплина «Русский язык» относится к базовой дисциплине общеобразовательной подготовки.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
  - формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
  - совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
  - дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;
- информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- **личностных:**
  - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- **метапредметных:**
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами
    - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
  - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
  - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельности;
  - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
  - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
  - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
  - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
  - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
  - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
  - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
  - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:

<b>Максимальная учебная нагрузка обучающего</b>	92	часа
Включая:		
Обязательная аудиторная нагрузка	78	часа
Промежуточная аттестация	14	часов
<b>ВСЕГО</b>	<b>92</b>	<b>часа</b>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Количество часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>92</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
В том числе:	
практические занятия	-
лабораторные занятия	-
контрольные работы	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	
Консультации	<b>4</b>
<b>Итоговая аттестация</b> 2 семестр – экзамен	<b>10</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Введение</b>		<b>2</b>	
Введение	<i>Содержание учебного материала</i> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	2	1
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>14</b>	
Тема 1.1 Язык как система.	<i>Содержание учебного материала</i> Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
Тема 1.2 Научный стиль речи.	<i>Содержание учебного материала</i> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение	2	
Тема 1.3 Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение.	<i>Содержание учебного материала</i> Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме	2	
Тема 1.4 Публицистический стиль речи, его назначение.	<i>Содержание учебного материала</i> Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи.	2	
Тема 1.5 Художественный стиль речи.	<i>Содержание учебного материала</i> Основные признаки художественного стиля речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств.	2	
Тема 1.6 Текст как произведение речи.	<i>Содержание учебного материала</i> Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Абзац как средство смыслового членения текста.	2	

Тема 1.7 Типы речи.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>		<b>8</b>	
Тема 2.1 Фонетические единицы.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	1
	Звук и фонема. Соотношение буквы, звука и фонемы. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы языка (произносительные и нормы ударения)		
Тема 2.2 Безударная гласная в корне. Чередующаяся гласная в корне	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Правописание безударной гласной в корне. Правописание чередующейся гласной в корне. <i>Тема предполагает изучение с использованием средств электронного обучения.</i>		
Тема 2.3 <i>О-ё</i> после шипящих и <i>ц</i> . Употребление буквы <i>ь</i> .	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Правописание <i>о-ё</i> после шипящих и <i>ц</i> . Правописание буквы <i>ь</i> у существительных женского рода, у глаголов, у наречий.		
Тема 2.4 Приставки <i>при</i> и <i>пре</i> , приставки на <i>з/с</i> . Правописание <i>и-ы</i> после приставок	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Правописание приставок <i>при/пре</i> и приставок на <i>з/с</i> . Правописание <i>и-ы</i> после приставок.		
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология</b>		<b>10</b>	
Тема 3.1 Слово в лексической системе языка	<i>Содержание учебного материала</i>	2	1
	Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.		
Тема 3.2 Изобразительно- выразительные средства языка.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Метафора, метонимия и другие изобразительно-выразительные средства языка (градация, антитеза).		
Тема 3.3 Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Употребление и изобразительные возможности омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы, антонимы.		
Тема 3.4 Лексика с точки зрения ее	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы), устаревшая лексика		



употребления.	(архаизмы, историзмы), неологизмы. Профессионализмы, термины. Активный и пассивный словарный запас.		
Тема 3.5 Фразеология. Лексические нормы.	<b>Содержание учебного материала</b> Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	2	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование</b>		<b>10</b>	
Тема 4.1 Морфема как значимая часть слова.	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова	2	1
Тема 4.2 Словообразование.	<b>Содержание учебного материала</b> Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ.	2	
Тема 4.3 Использование морфем в разных стилях речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с повтором однокоренных слов.	2	
Тема 4.4 Правописание чередующихся гласных	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	2	
Тема 4.5 Правописание приставок и сложных слов.	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание приставок пре/при. Правописание сложных слов.	2	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография</b>		<b>14</b>	
Тема 5.1 Имя существительное.	<b>Содержание учебного материала</b> Род, число, падеж, склонение существительных. Правописание падежных окончаний. Правописание сложных существительных	2	1
Тема 5.2 Имя прилагательное.	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание суффиксов и окончаний прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Использование имен прилагательных в речи.	2	
Тема 5.3 Имя числительное.	<b>Содержание учебного материала</b> Правописание числительных. Склонение числительных. Использование числительных	2	

	в речи		
Тема 5.4 Глагол. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Грамматические признаки глагола. Виды глагола. Наклонение и время глагола. Правописание личных окончаний глагола. Правописание суффиксов глаголов		
Тема 5.5 Причастие как особая форма глагола. Правописание причастий.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Образование действительных и страдательных причастий. <i>Не</i> с причастиями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов причастий. Одна и две <i>н</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.		
Тема 5.6 Деепричастие как особая форма глагола.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. <i>Не</i> с деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		
Тема 5.7 Предлоги и союзы как части речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Правописание предлогов. Производные предлоги. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении.		
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>20</b>	
Тема 6.1 Основные единицы синтаксиса.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	1
	Словосочетание, предложение и сложное синтаксическое целое. Виды связи в словосочетании		
Тема 6.2 Простое предложение.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа. Тире между подлежащим и сказуемым.		
Тема 6.3 Второстепенные члены предложения. Осложнение простого предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Определение, обстоятельство, дополнение. Обособление определений, обособление обстоятельств, обособление дополнений, обособление приложений.		
Тема 6.4 Обороты с союзом <i>как</i> .	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Запятыя перед оборотами с союзом <i>как</i> . Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		
Тема 6.5 Односоставные и неполные предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		

	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Использование неполных предложений в речи.		
Тема 6.6 Вводные слова и предложения. Обращение.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Знаки препинания при вводных словах. Употребление вводных слов в речи. Использование вводных слов как средств связи в тексте. Знаки препинания при обращении.		
Тема 6.7 Сложносочиненное предложение.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
Тема 6.8 Сложноподчиненное предложение.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Употребление сложноподчиненных предложений в речи.		
Тема 6.9 Бессоюзное сложное предложение.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.		
Тема 6.10 Предложения с разными видами связи.	<i>Содержание учебного материала</i>	2	
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Употребление сложных предложений с разными видами связи в речи. <b>Контрольная работа:</b> знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи		
<b>Консультации</b>		<b>4</b>	
<b>Промежуточная аттестация - экзамен</b>		<b>10</b>	
<b>Итого:</b>		<b>92</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия Кабинета русского языка и литературы:

№ П/П	Оборудование	Технические средства обучения	Количество рабочих мест
1	Стол преподавателя	Монитор - 1	98
2	Доска маркерная	Системный блок - 1	
3	98 посадочных мест	Мышь - 1	
4	многофункциональный комплекс преподавателя	Клавиатура - 1	
5	наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.)	Колонки - 2	
6	информационно-коммуникативные средства;	Проектор - 1	
7	комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности	Усилитель	
8	библиотечный фонд	Экран проектора - 1	

#### Программное обеспечение:

Windows 10 pro, Microsoft Office, Mozilla Firefox, Google Chrome, 7-zip, K-Lite Codec Pack

Учебные занятия, не требующие специального оборудования и программного обеспечения, проводятся в учебной аудитории:

№ П/П	Оборудование	Технические средства обучения	Количество рабочих мест
1	парты - 18 шт	Проектор - 1	36
2	стулья - 36 шт	Экран проектора - 1	
3	стол преподавателя - 1 шт	системный блок - 1	
4	доска маркерная - 1шт.	монитор - 1	
5		клавиатура - 1	
6		мышь - 1	
7		колонки - 2 шт	

#### Программное обеспечение:

Windows 10 pro, Microsoft Office, Mozilla Firefox, Google Chrome, 7-zip, K-Lite Codec Pack

### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Печатные издания не используются. Дисциплина полностью обеспечена электронными изданиями.

#### Электронные издания

1. Антонова Е.С. Русский язык (7-е изд.), 2019, <https://academia-library.ru/catalogue/4831/415953/>
2. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи (19-е изд.), 2019, <https://academia-library.ru/catalogue/4831/410942/>
3. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений (3-е изд., стер.), 2019, <https://academia-library.ru/catalogue/4831/411007/>
4. Герасименко Н.А. Русский язык (19-е изд.), 2019, <https://academia-library.ru/catalogue/4831/411731/>

#### Интернет-ресурсы

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР). [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
2. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
3. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
4. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
5. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
6. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
7. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
8. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
9. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
10. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
11. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
12. [www.gramma.ru/ЕХМ](http://www.gramma.ru/ЕХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений - демонстрируемых обучающимися метапредметных, предметных результатов

Обучение по учебной дисциплине завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена.

Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Результаты обучения (метапредметные, предметные)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li> <li>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul>	<p>Устный опрос Тестирование; Задания для текущего контроля <b>Экзамен</b></p>
<p><b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность умений создавать устные и</li> </ul>	<p>Устный опрос Тестирование; Задания для текущего контроля</p>

письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой деятельностью;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**Экзамен**