

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
**«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»
Воронежский филиал**

Отделение среднего профессионального образования

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Специальность 38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Квалификация выпускника менеджер по продажам

1. Цель и задачи дисциплины

Цели курса:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности;
- освоение знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
- знакомство с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- применение знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

Задачи курса:

- при изучении русского языка и литературы как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности;

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «Русский язык и литература» входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым общеобразовательным дисциплинам, изучается в 1 и 2 семестре на 1 курсе (для обучающихся на базе основного общего образования).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и литература» обучающийся должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык и литература» обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной и социально-деловой речи;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
 - участия в диалоге или дискуссии, оценки их эстетической значимости;
 - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости,
 - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

- определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

4. Объем и содержание дисциплины:

Объем учебной дисциплины

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка	293
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	195
в том числе:	
лекции	82
практические занятия	113
Самостоятельная работа обучающегося	98
<i>Аттестация в форме экзамена</i>	

Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Раздел 1. Лексика. Фонетика. Орфография. Морфология	86
	Тема 1.1 Фонетика	
	Тема 1.2 Лексика. Фразеология.	
	Тема 1.3 Морфемика. Словообразование.	
	Тема 1.4 Орфография.	
	Тема 1.5 Морфология.	
3	Раздел 2. Синтаксис	29
	Тема 2.1 Словосочетание. Простое и сложное предложения.	
	Тема 2.2 Текст и его строение. Стили речи.	
4	Раздел 3. Русская литература второй половины XIX века	61
	Тема 3.1 Ф.И. Тютчев.	
	Тема 3.2 А.А. Фет.	
	Тема 3.3 И.С. Тургенев.	
	Тема 3.4 А.Н. Островский.	
	Тема 3.5 Н.А. Некрасов.	
	Тема 3.6 Ф.М. Достоевский.	
	Тема 3.7 Л.Н. Толстой.	
	Тема 3.8 А.П. Чехов.	
	Тема 3.9 И.А. Гончаров.	
5	Раздел 4. Литература XX века	115
	Тема 4.1 Русская литература конца XIX века - начала XX века. Литература 20-х годов.	
	Тема 4.2 М. Горький.	

Тема 4.3 И.А. Бунин.	
Тема 4.4 А.А. Блок.	
Тема 4.5 С.А. Есенин.	
Тема 4.6 В.В. Маяковский.	
Тема 4.7 М.И. Цветаева.	
Тема 4.8 А.А. Ахматова.	
Тема 4.9 Литературный процесс 30-50-х годов.	
Тема 4.10 Литература 60-80-х годов.	
Тема 4.11 Современная русская драматургия. Авторская песня.	
ИТОГО:	293