

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»
Воронежский филиал

Отделение среднего профессионального образования

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Специальность 38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Квалификация выпускника менеджер по продажам

1. Цель и задачи дисциплины

Цели курса:

познакомить студентов с основами культурно-исторической типологии, дать представление об основных методах изучения различных культур, способствовать усвоению историко-культурных явлений, ценностей, духовных богатств общества.

Задачи курса:

- изучение основ культурологии как теории, раскрывающей сущность, причины и основные закономерности развития культуры;
- изучение основных этапов развития мировой культуры, культуры народов, внесших наибольший вклад в культурное развитие человечества на различных этапах развития мировой цивилизации;
- выявление взаимосвязи в развитии различных стадий культурной деятельности человека (материальной, духовной, социальной, политической и др.).

2. Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «Культурология» входит в общеобразовательный цикл и относится к дисциплинам по выбору, изучается во 2 семестре на 1 курсе (на базе основного общего образования).

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Культурология» обучающийся должен **знать/понимать:**

- исходные понятия и термины культурологии;
- важнейшие школы и концепции мировой и отечественной культурологии;
- характеристики основных этапов развития культуры в истории общества;
- историю культуры России.

В результате изучения учебной дисциплины «Культурология» обучающийся должен **уметь:**

- выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной области;
- формировать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам культуры;
- активно участвовать в охране и использовании культурного наследия русского и других этносов России.

4. Объем и содержание дисциплины:

Объем учебной дисциплины

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка	57
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	39
в том числе:	
лекции	29
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося	18
<i>Аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Кол-во часов
1	Раздел 1 Теория культуры	6
	Тема 1.1 Предмет культурологии, ее методы и функции	
	Тема 1.2 Основные понятия культурологии	
	Тема 1.3 Социально-исторические формы и типы культуры	
2	Раздел 2 История европейской культуры	31
	Тема 2.1 Происхождение и ранние формы культуры	
	Тема 2.2 Культура Древней Греции и Рима	
	Тема 2.3 Культура европейского Средневековья и Ренессанса	
	Тема 2.3 Культура Европы и Нового времени	
3	Раздел 2 История культуры России с древнейших времен до конца XX века	20
	Тема 3.1 Культура русского Средневековья и Возрождения	
	Тема 3.2 Культура России XVIII-XX в.в.	
	ИТОГО:	57