

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
**«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»**  
**Воронежский филиал**  
Отделение среднего профессионального образования

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ЛИТЕРАТУРА**

Специальность 38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Квалификация выпускника менеджер по продажам

## 1. Цель и задачи дисциплины

### Цели курса:

- **освоение** знаний о современном состоянии развития литературы и методах литературы как науки;
- **знакомство** с наиболее важными идеями и достижениями русской литературы, оказавшими определяющее влияние на развитие мировой литературы и культуры;
- **овладение** умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы;
- **развитие** интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших наблюдений и исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации литературной и общекультурной информации;
- **воспитание** убежденности в возможности познания законов развития общества и использования достижений русской литературы для развития цивилизации и повышения качества жизни;
- **применение** знаний по литературе в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

### Задачи курса:

- при изучении литературы как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

## 2. Место дисциплины в структуре ППСЗ

Дисциплина «Литература» входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым общеобразовательным дисциплинам, изучается во 2 семестре на I курсе (на базе основного общего образования).

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей - классиков XIX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения учебной дисциплины «Литература» обучающийся должен **уметь:**

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения; объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведения с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;

- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
  - участия в диалоге или дискуссии, оценки их эстетической значимости;
  - самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости,
  - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
  - определения своего круга чтения по русской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирования культуры межнациональных отношений.

#### 4. Объем и содержание дисциплины:

##### Объем учебной дисциплины

Вид учебной работы	Количество часов
<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	<b>176</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</b>	<b>117</b>
в том числе:	
лекции	33
практические занятия	84
<b>Самостоятельная работа обучающегося</b>	<b>59</b>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

##### Содержание учебной дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Раздел 1. Русская литература второй половины 19 века.</b>	<b>59</b>
	Тема 1.1 Ф.И. Тютчев.	
	Тема 1.2 А.А. Фет.	
	Тема 1.3 И.С. Тургенев.	
	Тема 1.4 А.Н. Островский.	
	Тема 1.5 Н.А. Некрасов.	
	Тема 1.6 Ф.М. Достоевский.	
	Тема 1.7 Л.Н. Толстой.	
	Тема 1.8 А.П. Чехов.	
Тема 1.9 И.А. Гончаров.		
<b>3</b>	<b>Раздел 2 Литература XX века</b>	<b>115</b>
	Тема 2.1 Русская литература конца XIX века - начала XX века. Литература 20-х годов.	
	Тема 2.2 М. Горький.	

Тема 2.3 И.А. Бунин.	
Тема 2.4 А.А. Блок.	
Тема 2.5 С.А. Есенин.	
Тема 2.6 В.В. Маяковский.	
Тема 2.7 М.И. Цветаева.	
Тема 2.8 А.А. Ахматова.	
Тема 2.9 Литературный процесс 30-50-х годов.	
Тема 2.10 Литература 60-80-х годов.	
Тема 2.11 Современная русская драматургия. Авторская песня.	
<b>ИТОГО:</b>	<b>176</b>